

Утверждаю
Директор школы
Приказ № 39-од
от 26.08. 2022

Е.А.Рыжова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АДОЕВЩИНСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Фантазёры»

Карпова Любовь Владимировна

Рассмотрено на МО
педагогов младших школьников
Протокол №1 от 26.08.2022

2022 – 2023 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. 21.07.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами (СанПиН 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (в ред. постановления Главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Рабочая программа данного курса ориентирована на детей в возрасте от 7 до 10 лет. Рассчитана на 1 год. Проводится 1 раз в неделю. 34 часа.

Цель - воспитывать и развивать понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением, помогать ребенку в самореализации и самопроявлении в общении и в творчестве.

Задачи:

- опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка;
- помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения;
- через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;
- научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Учащиеся должны знать

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;

- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь:

- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение).
-

Тематический план

№	Темы занятий	Количество часов
1	Знакомство с особенностями любительских занятий театром.	2
2	Учебные театральные миниатюры	2
3	Знакомство с особенностями пьесы-сказки.	2
4	Репетиции пьесы-сказки.	4
5	Чтение пьес выбор постановочного материала.	3
6	Просмотр спектакля.	5
7	Репетиции пьесы.	4
8	Репетиции представлений к школьным праздникам	6
9	Представления перед аудиторией.	4

3.Календарно -тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Знакомство	1		
2-3	Знакомство с особенностями любительских занятий театром	2		
4-5	Учебные театральные миниатюры	2		
6-7	Репетиции представлений	2		
8	Представления перед аудиторией	1		
9-10	Знакомство с особенностями пьесы-сказки	2		
11-14	Репетиции пьесы-сказки.	4		
15	Представления перед аудиторией.	1		
16	Просмотр спектакля	1		
17-19	Просмотр и разбор детских спектаклей	3		
20	Чтение пьес выбор постановочного материала	1		
21-24	Репетиции представлений к школьным праздникам	4		
25	Представления перед аудиторией	1		
26	Просмотр и разбор детских спектаклей	1		
27	Выступление перед аудиторией	1		
28	Чтение пьес выбор постановочного материала	1		
29-32	Репетиции пьесы.	4		
33	Выступление	1		
34	Заключительное занятие	1		
	Итого:	34		

Материально- техническое обеспечение

1. Музыкальный центр

2. Телевизор

3. Григорьев Д.В., Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. М., 2011.

4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М., 2010.